

18. Juni – 25. September 2022

# printing futures art for tomorrow



## Zum Abschluss noch ein Feuerwerk: Begleitprogramm im September

Zum Ende unserer Ausstellung »**printing futures. art for tomorrow**« als Partnerprojekt der documenta fifteen laden wir noch einmal herzlich mit einem Abschlussprogramm ins Kunsthaus ein.

### Finissage

Samstag, 24. September,  
ab 11:30 Uhr

Die Künstler:innen Shahidul Alam, Dayanita Singh und Theseus Chan stellen in Künstlerführungen ihre Projekte und die Entwicklung derselben während der Ausstellungszeit vor.

Abgerundet wird das Programm durch Live-Aufführungen der Cine Concert Performance „Yuba, Ring of Fire“ von Maya Mercer.

#### Programm:

**11:30 Uhr Performance Maya Mercer / Yuba, Ring of Fire (2. OG)**

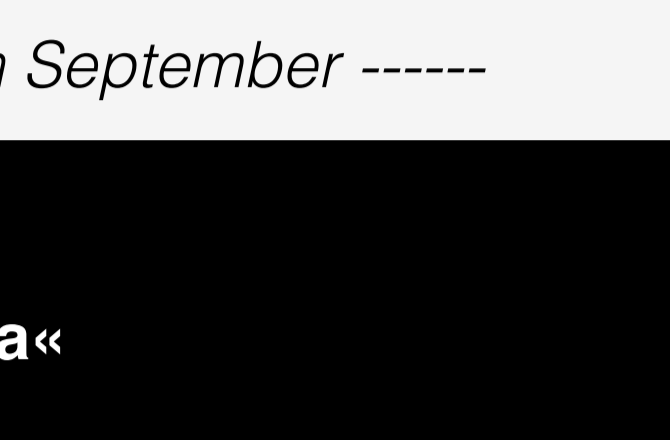
**14 Uhr Dayanita Singh / Book Building (EG)**

**15 Uhr Shahidul Alam / Talking to my archive (1. OG)**

**16 Uhr Theseus Chan / Steidl – Werk NO. 30, (1. OG)**

**17 Uhr Performance Maya Mercer (2. OG)**

Alle weiteren Informationen finden Sie **hier**.



Die printing-futures-Künstler:innen mit Team

----- Außerdem im September -----

## Albert Ostermaier: »Yuba«

Ein trostloser, fast unwirklicher Landstrich im Norden Kaliforniens: Yuba County – von Dürren geplagt, dünn besiedelt mit einer vornehmlich weißen, sehr armen Bevölkerung und kaum Perspektiven für Jugendliche. Die Künstlerin **Maya Mercer** hat diese Landschaft in einer aufwühlende Fotoserie festgehalten, welche in der aktuellen Ausstellung zu sehen ist.

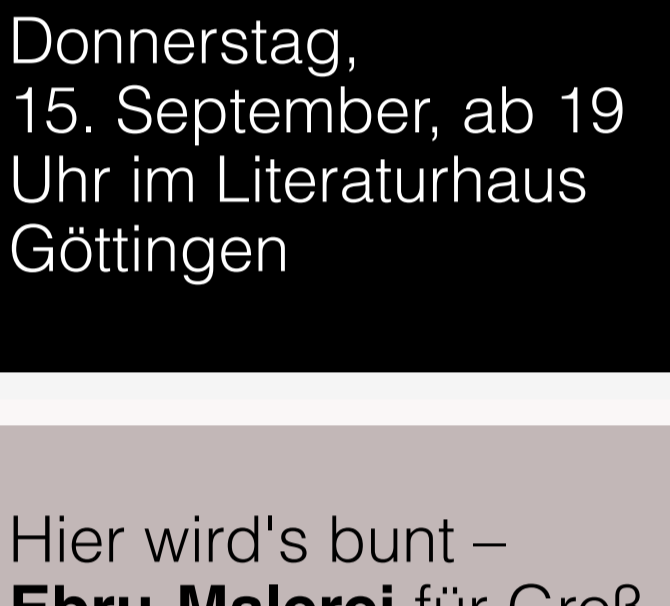


©Maya Mercer – Sleeping Rough

Der Münchner Dramatiker und Autor **Albert Ostermaier** hat die Stimmung dieser Fotografien aufgegriffen und eine Reihe von Gedichten dazu verfasst. In ihrem so entstandenen Gemeinschaftsprojekt »**YUBA – Ring of Fire**« werden die erschütterten, unterdrückten Narrative der toxischen Topografie von Yuba eindrucksvoll, untergeordnet und kaum Perspektiven für Jugendliche. Die Künstlerin **Maya Mercer** hat diese Landschaft in einer aufwühlende Fotoserie festgehalten, welche in der aktuellen Ausstellung zu sehen ist.

Diese Kombination aus Bild und Wort wird im Rahmen der Autorenlesung wiederum auf die performative Ebene erweitert und bekommt hier ihre Bühne für den Dialog.

Die Inszenierung wird begleitet vom Schriftsteller, Komponisten, Musiker und Produzenten **Hans Platzgrumer**.



Albert Ostermaier ©Jochen Manz



Alle weiteren Informationen und Tickets finden Sie auf der Website des **Literaturhaus Göttingen**.

**Donnerstag,  
15. September, ab 19  
Uhr im Literaturhaus  
Göttingen**



## Hier wird's bunt – Ebru-Malerei für Groß und Klein

Die türkische Künstlerin **Sibel Horada** beschäftigt sich in der aktuellen Ausstellung mit einer ganz alten Technik, die aber eine Menge Tradition hat: *Ebru-Malerei*– eine besondere Marmorier-Technik, bei der die Farben auf dem Wasser schwimmend bearbeitet werden.

Hier wird so einiges vom Zufall bestimmt– aber nicht alles! Mit verschiedenen Gegenständen können farbenfrohe Muster und interessante Formen in das Wasser gezeichnet, Farben miteinander kombiniert und im Anschluss auf einem Spezialpapier verschwigt werden. Im Rahmen des **Workshops** und der **Familienzeit** beschäftigen wir uns selbst mit dieser spannenden Technik, um am Ende einige farbenfrohe Muster und eindrucksvolle Formen zu kreieren:

#### Workshop:

»**Ebru Malerei für alle**«

**Sa., 17. September,  
15:00 bis 17:30 Uhr –  
20€**

#### Familienzeit:

»**Tanz der Farben –  
Marmorieren auf  
Wasser**«

**Sa, 24. September, 11:00  
bis 13:00 Uhr – 15€**



Wir freuen uns über eine Anmeldung unter **info@kunsthau-goettingen.de!**

## Ausstellungsführungen



Im Ausstellungsraum von "Yuba – Ring of Fire" ©Emilia Hesse, Steidl Publishers

Lassen Sie sich in die Ideengeschichte von **»printing futures«** entführen und erleben Sie in Begleitung einer Kunstvermittlerin das Facettenreichtum in vollen Zügen. Die 60-minütigen Führungen werden in diesem Monat auf **Deutsch, Englisch und Spanisch** angeboten.

Visita guiada a la exposición  
**Do, 1. & 15. September,  
jeweils 17:30 bis 18:00 Uhr –  
7€**

Ausstellungsrundgang  
**So, 18. September, 16:00  
bis 17:00 Uhr – 7€**

Guided Tours in English  
Language

**So, 25. September, 16:00  
bis 17:00 Uhr – 7€**

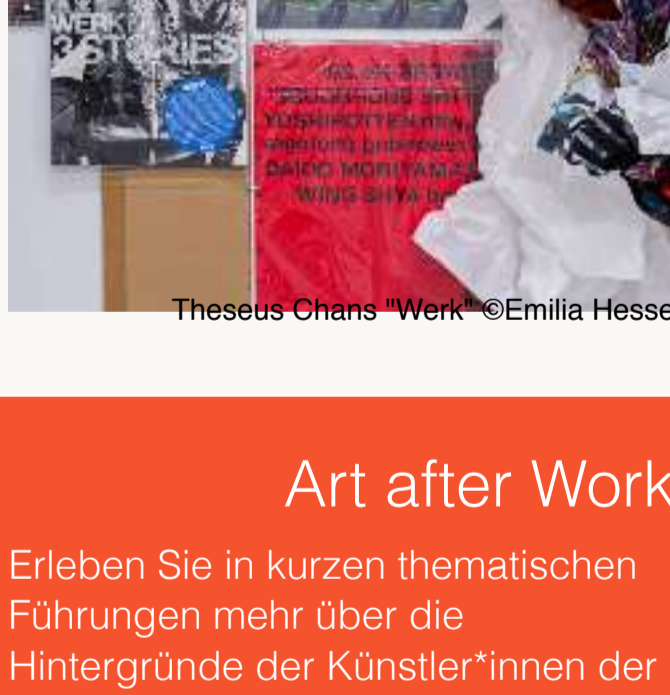


## Zeichenworkshop mit Ruth Reiche:

»**Paper Cut und  
Papier Collage**«

Papier ist nicht gleich Papier! Ebenso wie Theseus Chan, dessen Arbeit alle Arten von Papieren und Kartons – von den billigsten, sogar entsorgten Materialien bis hin zu den teuersten und luxuriösesten – umfasst, nutzen wir verschiedenste Papiere, um hieraus Formen zu schneiden und Collagen anzufertigen.

**So, 25. September,  
11:00 bis 13:00 Uhr –  
20€**



Theseus Chans "Werk" ©Emilia Hesse

## Art after Work

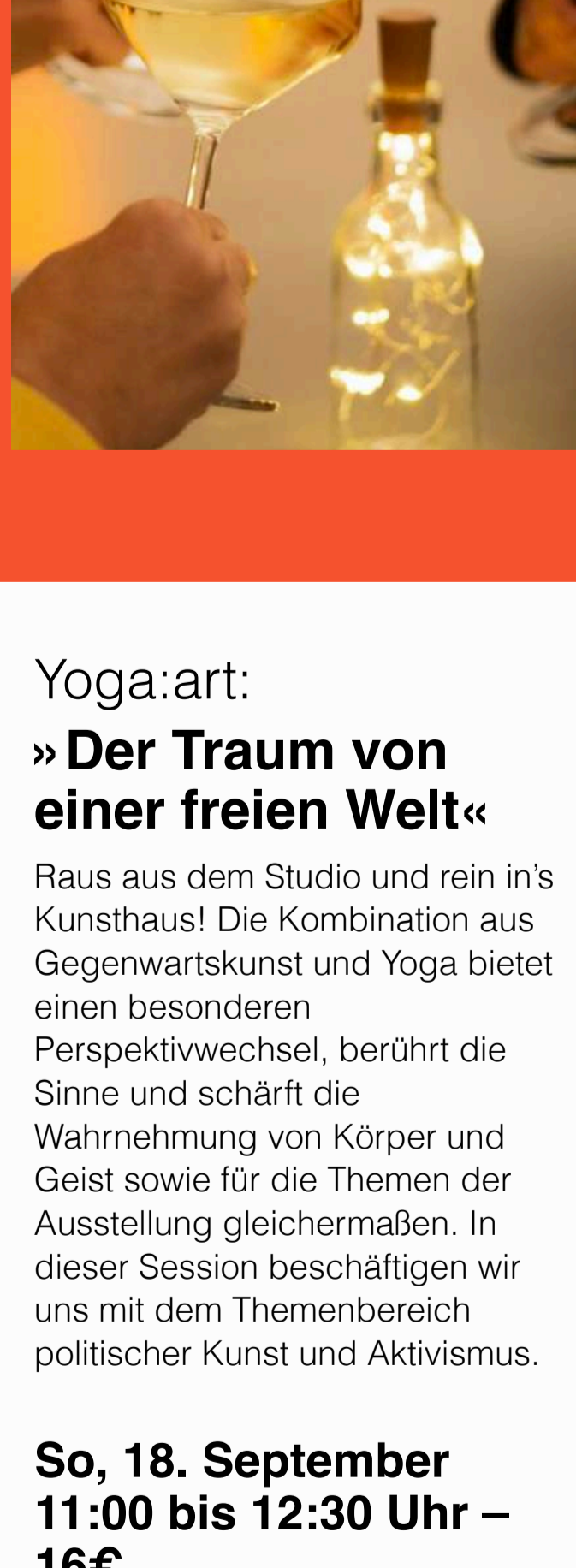
Erleben Sie in kurzen thematischen Führungen mehr über die Hintergründe der Künstler:innen der Ausstellung und die Themen, die sie bewegen. In lockerer Atmosphäre können Sie sich auf ausgewählte Themen fokussieren und im Anschluss ein Glas Wein im Innenhof genießen. Diesen Monat mit zwei Terminen:

»**Sibel Horada & Alper Aydin**«

**Do., 1. September,  
17:30 bis 20:00 Uhr – 10€**

»**Lumbung als  
gemeinschaftliche Praxis**«

**Do., 15. September,  
17:30 bis 20:00 Uhr – 10€**

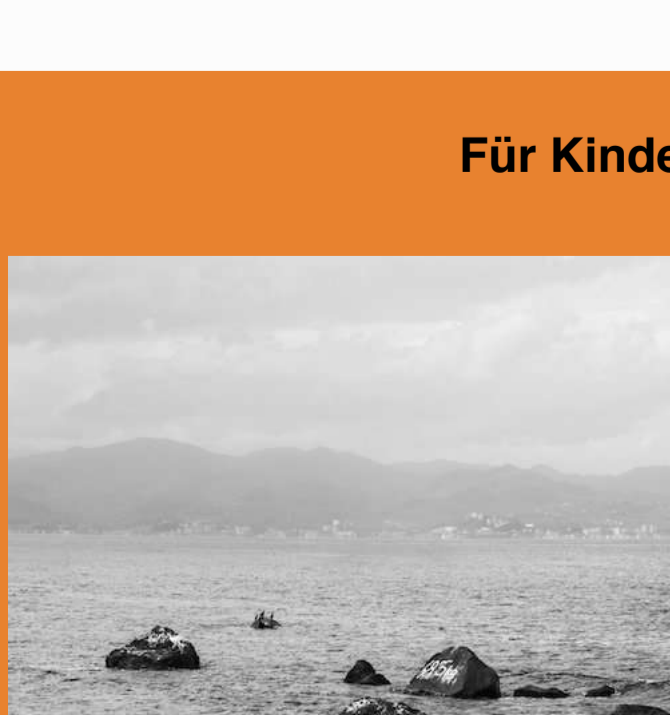


## Yoga:art:

»**Der Traum von  
einer freien Welt**«

Raus aus dem Studio und rein in's Kunsthaus! Die Kombination aus Gegenwartskunst und Yoga bietet einen besonderen Perspektivwechsel, berührt die Sinne und schärft die Wahrnehmung von Körper und Geist sowie für die Themen der Ausstellung gleichermaßen. In dieser Session beschäftigen wir uns mit dem Themenbereich politischer Kunst und Aktivismus.

**So, 18. September  
11:00 bis 12:30 Uhr –  
16€**



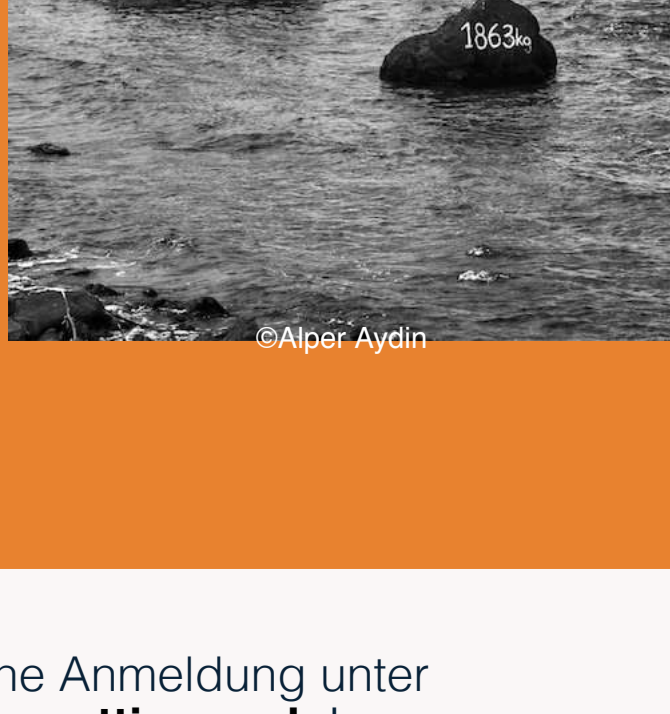
## Für Kinder

## Kinderworkshop:

»**Weite Wege beim  
Lauf der Dinge**«

Habt ihr schon einmal was von *Land Art* gehört? Nein? In diesem Workshop lernen wir die Arbeit des türkischen Künstlers Alper Aydin kennen, der gerne und oft Eingriffe in die Natur vornimmt. Er zeigt uns, dass Kunstwerke nie von Dauer sind, sondern im Laufe der Zeit verschwinden und wieder eins mit der Natur werden. Bei schönem Wetter erschaffen wir im Innenhof des Kunsthauses eigene Natur-Kunstwerke und verwandeln den Hof in eine vorübergehende Ausstellung.

**So, 11. September,  
15:00 bis 17:30 Uhr –  
12€**



©Alper Aydin

Wir freuen uns über eine Anmeldung unter **info@kunsthau-goettingen.de!**

Alle Veranstaltungen im Überblick